

Thème(s) de veille :

*Youssef Benjelloun*

Titre Article:\*

Notes de l'article:\*

\*Si votre commande le justifie (supplément de 30%), 2RP traduit, via moteur, le titre et les 3 premières phrases de tout article paru dans une langue autre que le français.

Tél. : 05 22 89 41 89/32.

Fax : 05 22 89 41 93

info.2rp@gmail.com



## Youssef Benjelloun, et son Ouezzane d'antan

Le Royal Mansour de Casablanca accueille, à partir du 12 février et ce pour une durée de trois mois, les oeuvres de l'artiste peintre et sculpteur marocain Youssef Benjelloun.

[\(/picture/29964\)](#)

De la tradition académique, de la passion de l'ordinaire

Si certains artistes s'évertuent à sortir de la tradition académique, à s'extirper de ce que les écoles d'art ont pu leur apprendre, il y en a d'autres qui s'y complaisent en poussant ces techniques de base le plus loin possible vers la pureté.

C'est le cas de Youssef Benjelloun - formé à Casablanca, perfectionné en Europe et aux USA - qui demeure fidèle à ses enseignements, à sa jeunesse créative.

Un plongeon dans l'Histoire, la filiation et le patrimoine

Ainsi, dans ses peintures, Youssef Benjelloun revisite, et fait parfois renaître, sa ville natale de Ouezzane, ainsi que son père, Haj Benjelloun.

Dans chaque toile, des paysages, des bâtiments, des portraits ou bien encore de l'artisanat. Une quarantaine de tableaux - peints durant les dix dernières années - sur lesquelles la quête du détail impressionne.

A découvrir!

Bio express

Youssef Benjelloun est né le 17 mars 1948 à Ouezzane. Entre 1961 et 1968, il étudie à l'Ecole des arts appliqués de Casablanca et expose 30 sculptures taillées main. Dès 1961, il est membre de la Première Association des artistes peintres marocains et ouvre dès 1966 son cabinet de création graphiques. Après des stages de perfectionnement en Europe et aux USA entre 1970 et 1975, il expose dans de nombreuses villes du Maroc, dans le cadre d'expositions collective ou individuelle. En 2005, il crée l'association "Union marocaine des arts" qui regroupe plusieurs artistes afin de les aider à s'exprimer dans leurs spécialités. En 2007, il reçoit une médaille d'argent par l'Académie des arts, sciences et lettres de Paris.

Muriel Tancrez

Dernière mise à jour : 09.02.2010 à 16:46



./DR

# Citadine

Citadine (fr) Mensuel Français

Magazine Presse payante spécialisé

Tirage 12909 Diff.(OJD): 5257 2008

Page 56 sur total Page: 162

Format article 1/4 Page

Format Support A4 ou Similaire

Auteur: Paru le: 12-févr-10

La rédaction

Thème(s) de veille :

*Youssef Benjellon*

Titre Article:\*

Notes de l'article:\*

\*Si votre commande le justifie (supplément de 30%), 2RP traduit, via moteur, le titre et les 3 premières phrases de tout article paru dans une langue autre que le français.

Tél. : 05 22 89 41 89/32.

Fax : 05 22 89 41 93

info.2rp@gmail.com



Copyright : 2RP (2009)

## CULTURE IN THE CITY PatchCulture

### EXPOSITIONS

### OUZZANE D'ANTAN

Youssef Benjelloun expose le 12 février, et pendant 3 mois, au Royal Mansour à Casablanca. Dans ses peintures, l'artiste rend hommage à l'expression académique. Il revisite, et parfois fait renaître, sa ville natale Ouezzane ainsi que son père, Haj Benjelloun, tantôt en artisan tantôt en érudit du fikh. Dans chaque toile, la quête du détail impressionne et donne la mesure des difficultés rencontrées par l'artiste. Que les idées foisonnent, que l'inspiration bourdonne... c'est un fait! Mais pour en sortir avec une exposition de la qualité proposée, il a fallu pas moins de dix années de travail continu. Au final, une quarantaine de tableaux d'une infinie beauté. À partir du 12/02, au Royal Mansour, à Casablanca.

